

# **Petit lexique amoureux du théâtre**

*par Philippe Torretton*

## **B comme Bide**

Le bide est un effet raté.

C'est toujours un peu déstabilisant même si, bien sûr, on se réfugie tout de suite derrière son éthique théâtrale qui nous défend d'aller chercher le rire à n'importe quel prix !

N'empêche que lorsque ça arrive, on se demande pourquoi le public n'a pas réagi. Le danger est alors de vouloir décrocher le rire à tout prix. On oublie souvent que le public peut, comme nous tous, être séduit par le spectacle sans se manifester systématiquement de façon sonore.

Quoi qu'il arrive, que le public réagisse ou pas, il faut impérativement rester sur la ligne du spectacle.